



ITALIAN ART ACADEMY
LEONARDO DA VINCI
ART COURSES IN FLORENCE
Via Maurizio Bufalini 3 - Florence
Tel. +39 055 7477946
INFO@ARTELEONARDO.COM
WWW.ARTELEONARDO.COM



FECHAS

Los cursos comienzan todos los lunes. Las clases se imparten de lunes a viernes. Los principiantes pueden empezar en las siguientes fechas: 2 enero / 16 enero / 30 enero / 13 feb / 27 feb / 06 mar / 20 mar / 03 abr / 18 abr / 02 mayo / 15 mayo / 29 mayo / 05 jun / 19 jun / 03 jul / 17 jul / 31 jul / 14 ago / 28 ago / 11 sep / 25 sep / 09 oct / 23 oct / 06 nov / 20 nov / 04 dic

PRECIOS

<p>Los cursos de italiano se imparten por la mañana en la Scuola Leonardo da Vinci, via Bufalini 3. Por cada inscripción en un curso de lengua italiana se debe pagar una cuota de inscripción de € 70, válida por 12 meses.</p> <p>Fiestas Públicas (escuela cerrada): 6 Enero - Epifanía, 6 Abril - Lunes de Pascua, 25 Abril - Día de la Liberación (Fiesta nacional), 1 Mayo - Día de los trabajadores, 2 Junio - Día de la República, 24 Junio - San Juan (sólo en Florencia), 15 Agosto - "Ferragosto", 8 Diciembre - Inmaculata Concepción</p>	Numero de Semanas	CURSO INTENSIVO 20 lecciones por semana	CURSO SUPER-INTENSIVO 30 lecciones por semana	CURSO SUPER-INTENSIVO PLUS 5 25 lecciones por semana	CURSO SUPER-INTENSIVO PLUS 10 30 lecciones por semana
	1	210 €	340 €	410 €	610 €
	2	380 €	600 €	780 €	1080 €
	3	540 €	870 €	1140 €	1740 €
	4	720 €	1140 €	1500 €	2300 €
	5	800 €	<p>por cada semana extra hay que añadir € 270</p>	<p>ppor cada semana extra hay que añadir 360 €</p>	<p>por cada semana extra hay que añadir 560 €</p>
	6	960 €			
	7	1120 €			
	8	1280 €			
	9	1440 €			
	10	1600 €			
	11	1760 €			
	12	1800 €			
24	3120 €				

AÑO SABATICO	Semanas	Número de lecciones	Fechas 2016	Año Sabatico
	48	960	todas las fechas del Curso Intensivo	5280 €
	por cada semana extra hay que añadir 110 €			

CURSOS DE PREPARACIÓN PARA LA UNIVERSIDAD DE BELLAS ARTES	Semanas	Número de lecciones	Fechas 2016	Curso de Preparación
	4	160	todos los lunes	1495 €

Método Directo - Comunicativo

Es un método directo porque desde el primer día, independientemente del nivel, en clase se habla solamente italiano sin necesidad de traducciones. Es comunicativo porque se pone siempre el acento sobre el lenguaje hablado con ejercicios comunicativos, iniciando desde situaciones reales cotidianas hasta discusiones complejas sobre temas sociales y culturales. La gramática se incluye gradualmente junto con el léxico, sin esfuerzos particulares. Se aprende el italiano de manera natural, la teoría y la práctica se realizan juntas y permiten avanzar rápidamente en el conocimiento de la lengua. El material didáctico se actualiza constantemente en base a las teorías lingüísticas más modernas, ha sido creado dentro de la escuela y se adapta continuamente a las necesidades de los estudiantes.

Marco común europeo de referencia para las lenguas (MCER)

Cuadro 1. Niveles comunes de referencia: escala global

Usuario competente - C2

Es capaz de comprender con facilidad prácticamente todo lo que oye o lee. Sabe reconstruir la información y los argumentos procedentes de diversas fuentes, ya sean en lengua hablada o escrita, y presentarlos de manera coherente y resumida. Puede expresarse espontáneamente, con gran fluidez y con un grado de precisión que le permite diferenciar pequeños matices de significado incluso en situaciones de mayor complejidad.

Usuario competente - C1

Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos. Sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada. Puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales. Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.

Usuario independiente - B2

Es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro de su campo de especialización. Puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores. Puede producir textos claros y detallados sobre temas diversos así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones.

Usuario independiente - B1

Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua. Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.

Usuario básico - A2

Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.). Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.

Usuario básico - A1

Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.

